

以閱讀統整各學科課程發展計劃

(一)校本跨科閱讀課程發展的需要

面對廿一世界的挑戰，課程改革的大前提是為學生提供全面的學習經歷，掌握不同的技能，培養正面的價值觀和積極的態度，因此，本校深明課程的目的已非單一傳統性課程哲學概念可以涵蓋，必須擴闊學習層面，深化學習內容，拓展學生眼界。本校期望透過跨學科閱讀計劃，讓學生在閱讀的過程中建構增進知識，培養良好的品格，能關懷身邊的人和事，更期望他們能夠具有國際視野，貢獻社會和國家。本校一直重視校本課程的發展，在 2012-2015 兩年間共推行了多個計劃，如：五、六年級自主學習計劃、多元價值教育特色課程、湖海尋寶記閱讀計劃、圖書課及相關閱讀活動、常識科通識課校本課程、英文科各級圖書教學，透過編制高動機的學習內容及自主學習等教學策略，發展學生的獨特性，照顧不同學習需要。本校期望透過「學習」的本質與「學生」的需要，將分立的學科貫串起來，透過閱讀與生活緊密結合，使其產生有意義的關連與融合，讓學生獲得最好的理解和整體的學習。計劃以閱讀統整各學科課程發展，將各個已實行計劃之菁萃連結，配合家長及學校圖書館，讓學生長期作廣泛及有焦點深度閱讀，藉著閱讀作為統整策略，讓學生在學習中、英、常和藝文課時產生協同效能，亦培養學生成為一個自主學習者。

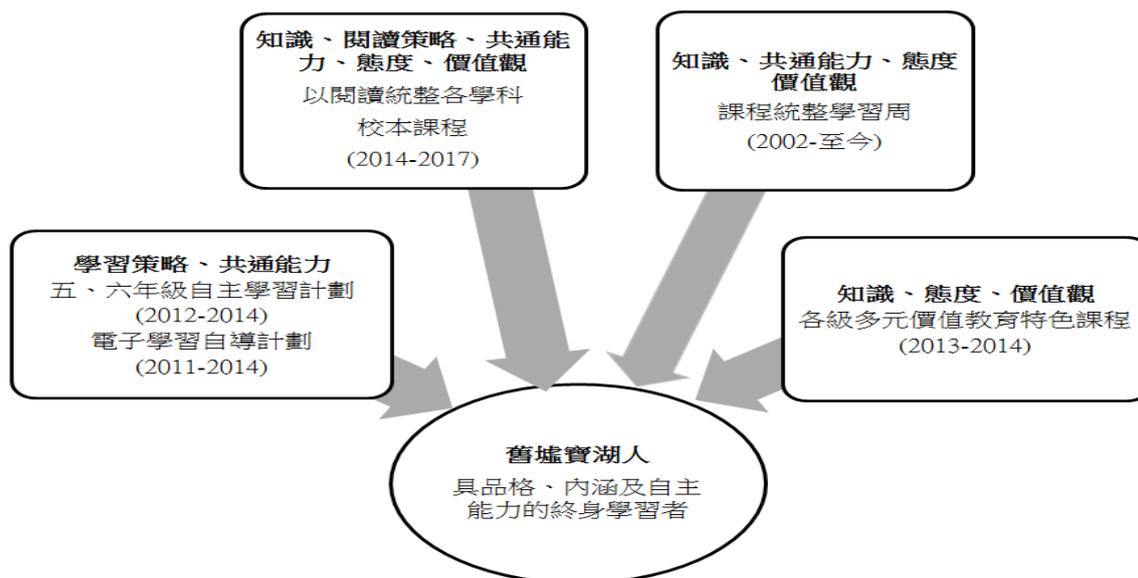
(二)目的：

1. 透過閱讀統整各學科課程，培育學生享受閱讀，並能透過廣泛及有深度的閱讀成為有品格、具內涵及自主能力的終身學習者。
2. 透過校本課程設計，把理論、教學實踐及反思結合，協助教師的專業成長。

(三)目標：

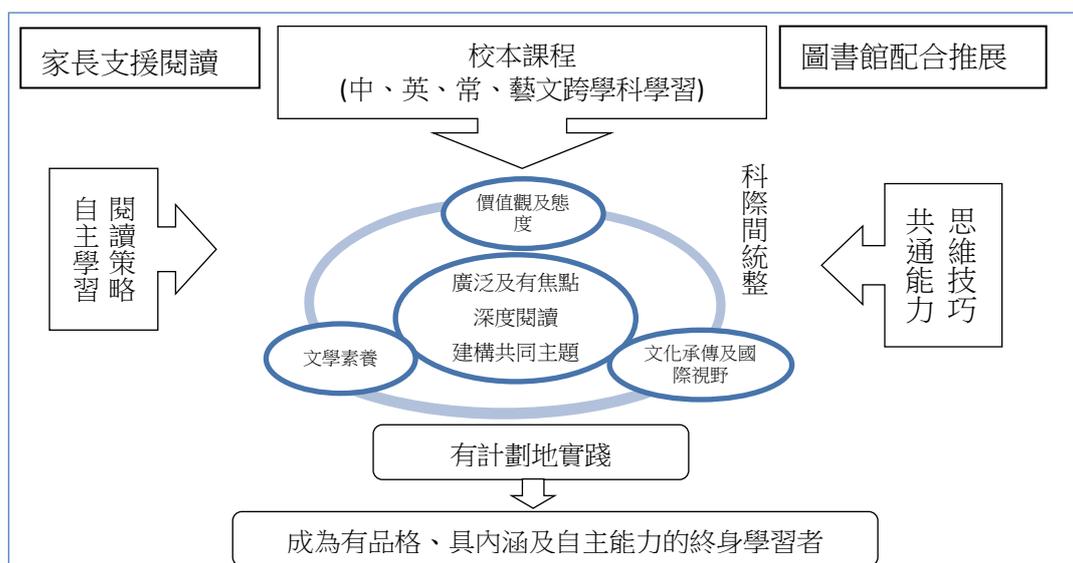
1. 透過閱讀統整各學科課程，進一步提升學生的語文能力；
2. 從閱讀不同類型的圖書，學生獲取更廣泛及有深度的知識；
3. 從閱讀不同類型的圖書，激發學生潛能，培養思維和共通能力；
4. 從閱讀中培養學生品德情意發展，培育人文關懷和社會參與應有的態度，成為具備文化內涵的新一代；
5. 老師能充份發揮教學的自主權，從設計到實踐及反思，提升老師的課程設計能力及教學效能。

(四)校本課程發展基礎及發展路向



本校在設計教材時重視激發學生的閱讀興趣，更應擴闊學生的閱讀材料，在中文科中加入高質素的經典範文外，多加入生活化和網上的閱讀教材，更促進不同學科、圖書館和家長的合作，由學校統籌跨學科的閱讀策略訓練，節省教學時間，增加學生練習運用策略的機會。本校在課程上作出改革，透過以閱讀統整各學科課程發展計劃，從中、常科目為基礎，滲入不同的閱讀材料，再配合家長及學校圖書館，從而擴闊學生的學習，讓學生從閱讀中學習，學會閱讀，成為一個自主學習者。

(五)計劃概念架構



(六)閱讀統整各學科主要策略

科目 / 活動	主要策略 / 校本課程
中文、英文科及常識	培養學生作廣泛及有焦點的深度閱讀，學生需要進行科本預習及延伸閱讀(包括網上資料、篇章及書籍)
中文科	自行設計約 30-40%校本課程(集中強化文學、文化、思想內涵及學生弱項；有系統地在各級各單元加入古詩文教材及延伸閱讀)；設計寫作課程，提升寫作質量
常識科	與原來常識科課題作整合或發展
英文科	繼續推行現行的大量圖書教學(進一步檢視、統整或自擬英常內容，以英常擴展至平班為目標；強化現行之 Home Reading 及 Guided Reading 予以配合)
藝文課	繼續推行更具深廣度的人文價值教育及綜合性、應用性的共通能力：好奇心、想像力、堅毅、尊重、關愛、文化承傳、歸屬感等價值
圖書館課	不同主題的閱讀及圖書角

(七)閱讀統整各學科各級(核心單元)主題

本計劃檢視了相關科目的題目與內容，根據各科的校本元素及本計劃的核心元素初擬了計劃各年級的主題。

以閱讀統整各學科核心單元主題建議

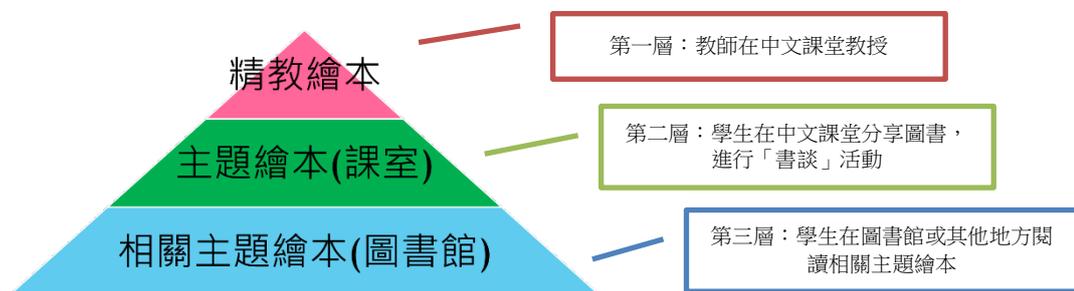
年級	一	二	三	四	五	六
主題	學校樂趣多	森林奇趣錄	生活多姿彩	人物小故事	香港情懷(待定)	愛心的種子(待定)
	大自然真有趣	快樂節日齊共享	走進故事王國	漫步香港	中國河山大觀(待定)	小說的奧秘(待定)
	我的成長日誌(I)	我的成長日誌(II)	人物多角度(待定)	時代的變遷(待定)	走進文化都市(待定)	筆下美景(待定)

(八)各級配合的圖書

一年級	1.上學第一天，我的肚子裏有蝴蝶 2.小雞上學 3.森林感冒了 4.小雲朵 5.猴小孩：我自己可以 6.媽媽生病了
二年級	1.短耳兔 2.把殼丟掉的烏龜 3.聖誕老人減肥記 4.團圓 5.小蠶豆和好長好長的豆子 6.殼斗村的警察叔叔
三年級	1.土地婆婆不在家 2.會呼吸的麩包與麩包師傅
四年級	1.水上人家

(九)中文科教學流程

本計劃在各級主題的課程安排和設計上以中文科為主幹，配合校本常識科、英文科及藝文課，並加入大量有深度、焦點的圖書閱讀，緊扣學生的學習經歷。



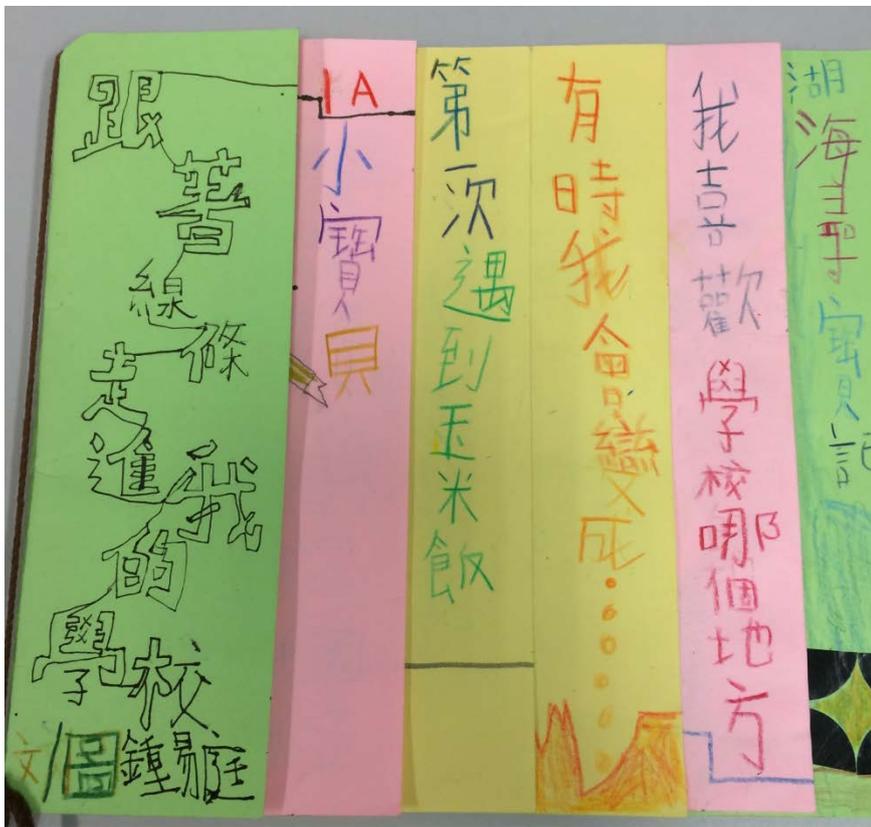
本計劃由 2014 年開始在一、二年級實施，2015-2016 年發展至三、四年級，教學流程例子如下：

一年級	單元一(上學期)	單元二(下學期)
繪本精教 (課堂上以這些繪本作為教學材料，與學生仔細閱讀。)	1.上學的第一天，我的肚子裏有蝴蝶 2.小雞上學	1.小雲朵 2.森林感冒了
跨學科配合	英文科、常識科及藝文課同時進行跨學科單元教學	
課堂延展閱讀	相關主題繪本(課室)	
課後延展閱讀	相關主題繪本(圖書館或其他地方借閱)	
閱讀策略	1. 標題聯想 (與學生就着繪本的題目、封面、蝴蝶頁想像其內容。)	

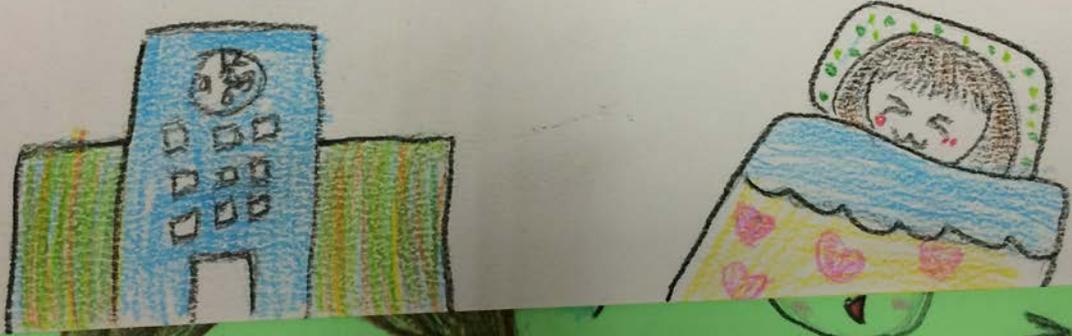
	2. 預測 (先與學生觀察繪本圖畫，着學生推測故事情節，再著學生看繪本文字，說出故事情節)
課堂活動	1. 角色扮演 2. 書談 3. 製作故事角色
課業	製作繪本 閱讀日誌 跨學科單元冊

(十)學生作品欣賞





我叫桐桐，今年升小學一年級。
 我上學第一天起床時的心情是緊張又興奮，
 因為我害怕遇到困難，同時也開心升小學。



我在學校的小故事

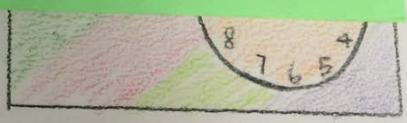
作者：吳金名車干

正元，女子像个大要正元山
 來了。

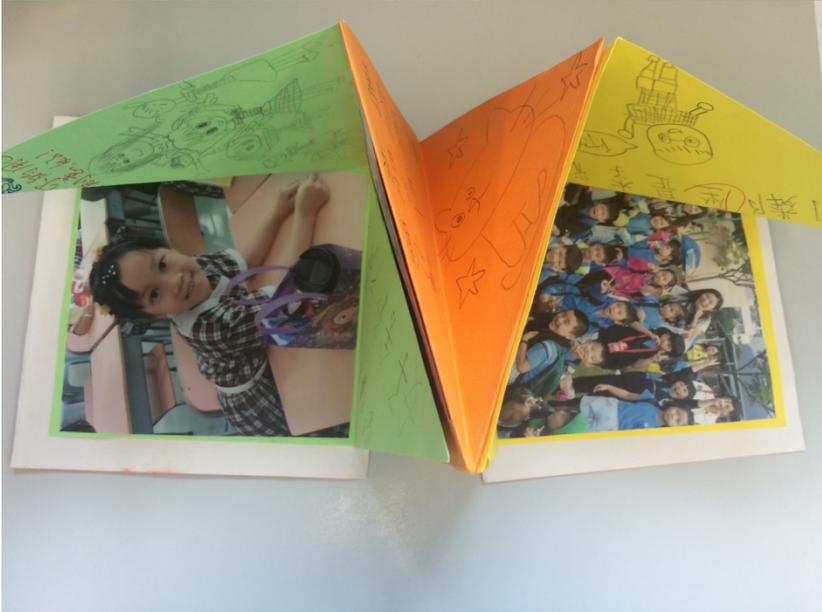


識到利口了也吓
 了。

遊戲







讓清風
送你進入有趣
的季節王國



(1B)

作者: 楊玉萍

此時，公主正想迅速走避，但為時已晚，咚...咚一聲，公主已不幸被龐然巨石壓個正着。王子這時才如夢初醒般，發覺身旁的公主被大石壓着。

王子心想：「如何是好呢？」

王子情急智生，保持冷靜，先去向公主問過現時身體受傷的情況，再作打算，幸好公主身軀尚算安好。只是被壓得不能動彈。

所以王子開始嘗試以一人之力推動大石救出公主，可是力不從心，大石依然不動分毫。

王子只好當機立斷，告知公主趕回王國尋找救援隊前來相救。





夏

之

公

主



夏之狂

文·圖：黃欣賢

「這是什麼地方？怎麼到處濕漉漉的。」
小豬胖胖嚷著。



這時候，小兔跳跳也來了，她不開心地說：「因為天天都是雨天，所以我家的西瓜都沒有長出來了。」



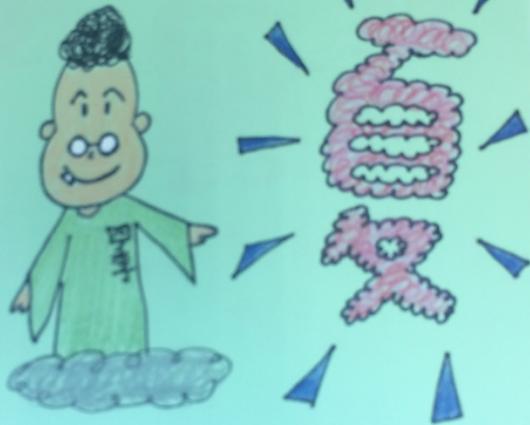
小豬胖胖疑惑地問：「怎麼會這樣，夏天不是來了嗎？」

夏之王子



(18)
作者：楊柏堯

夏天來了，四季老師安排了一份實習功課給夏之王子，他的任務是為大地製造一個夏天。✓



<<第一頁>>



我的春節



文/ 韓電彬
圖/ 韓電彬
媽媽



P.1

我又吃了許多傳統食品。



P.6



犬年初二去拜年
恭喜發財!



年三十吃年夜飯

福

法法法

身體健康

龍馬精神

出入平安

